

Divadlo Noe



Príbeh Noemovej archy je v tomto divadle vyrozprávaný z pohľadu zvierat. Musia sa rozhodnúť, či chcú veriť Noemovi a Božím prísľubom a ísť na archu, alebo zostať na zemi ako ostatní pozorovatelia. Toto rozhodnutie má pre ne ďalekosiahle dôsledky; keď sa raz ocitnú na arche, niet cesty späť. Každé zviera má svoje vlastné povahové črty a iný názor na archu.

Divadlo má veľa spoločného s dôverou a vierou v Božie zaslúbenia. Jeho cieľom je postaviť most k nášmu vlastnému životu viery. Dôverujeme Bohu na 100 %? Sme už na arche alebo stojíme pred ňou?

Divadlo je napísané v krásnom bärndütschskom jazyku a je popretkávané mnohými drobnými vtipmi. Bolo napísané pre Pfila, takže je ešte čo vylepšovať... ;)

Divadlo má veľa spoločného s dôverou a vierou v Božie zaslúbenia. Má byť mostom k nášmu vlastnému životu viery. Dôverujeme Bohu na 100 %? Sme už na arche, alebo sa na ňu chystáme?

Hra je napísaná v krásnom bärndütschskom jazyku a je popretkávaná mnohými drobnými gagmi. Bola napísaná pre Pfila, takže je aj rozšíriteľná.... ;)

Scenár Divadlo Noe

Divadlo_Noah_Pfila 2015

Divadlo_Noah_Pfila 2015