

Akčný film Megaton



Megaton je o nakrúcaní filmu s čo najjednoduchšími prostriedkami a v rámci "normálneho" programu. Môže sa premietať na rodičovskom alebo informačnom večeri. Zapojiť by sa mali všetci tínedžeri.

Základná myšlienka scenára

Megaton je vlastne rasa. Podnikateľ už nevie, čo má robiť so svojimi peniazmi. Vyhlási preteky, v ktorých chce vyhrať 1 miliardu dolárov. Prihlásia sa štyri skupiny: vynálezcovia, športovci, blbci a ľudia z džungle. Na každom podujatí pre tínedžerov musia tieto štyri skupiny súťažiť medzi sebou podľa svojich druhov a sú pri tom nakrúcané. Natáčanie je skôr podružná záležitosť. Súťaže a stavba zariadení sú tou ťažšou časťou.

Trvanie, obdobie, materiál atď.

Vhodných je približne 10 príležitostí trvajúcich približne 3 hodiny. Film však môžete ľubovoľne meniť, a teda aj počet príležitostí. Preteky by sa mali konať v popoludňajších hodinách a nie večer, pretože inak sa natáčanie sťažuje. Veľkú časť prípravy tvorí zhromažďovanie a príprava materiálu. Na zostrihanie filmových scén a ich zhudobnenie musíte využiť približne päť večerov.

Vhodné pre:

Približne 20 tínedžerov. Skôr vidiecke alebo mestské deti, v závislosti od zvolených súťažných disciplín. Tento projekt je vhodný najmä pre tínedžerov v rámci chlapčenskej skupiny. Dievčatá by nemali byť vo vybraných disciplínach ukrátené.

Potrebné materiály:

- Filmová kamera a program na strihanie filmov
- približne 6 kaziet s nahrávkami
- rôzne odpadové a stavebné materiály

Pomôcky: Hotový film si môžete požičať od Ericha Heinigera, Hamisfeld, 8580 Hefenhofen. Ako filmovať a strihať sa najlepšie naučíte na internete

Náklady:

na stavebný materiál

Realizácia projektu:

1. Štyrom skupinám (vynálezcovia, športovci, blbečkovia, džungliari) sa štyrmi zodpovedajúcimi spôsobmi (cez počítač, cez rádio, so správou vo fľaši, na love trafeným vtákom) oznámi správa o tejto súťaži. Tínedžeri si tieto scény pripravujú sami. Je potrebné poskytnúť materiály a možné nápady.
2. Skupiny postavlia vhodné komunitné sane (boby s doskou z fólie, snehuliaka s podpornými lyžami, medveďa, krokodíla) Na to sú potrebné rôzne stavebné materiály a dobré nákresy.
3. Sánkarské preteky, napr. počas snehového víkendu
4. Rôzne typy morzeoviek napr. integrované do bežeckej hry (parabolické zrkadlá, vlajky, svetlá, bzučanie, oheň)
5. Velocross s "demolačnými bicyklami" (včas sa nahlásiť u predajcu bicyklov). V tomto kroze sa dajú špeciálne nacvičiť a natočiť rôzne akčné scény.
6. preteky na mydlových boxoch s požičanými mydlovými boxmi
7. Rappelling a ziplining. Samozrejme, ide o nesúťažné podujatie. Táto udalosť sa však dá dobre nafilmovať a ľahko zakomponovať do filmu. Pre divákov bude neskôr mimoriadne fascinujúca.

8. Stavanie mydlovej šmykľavky. V rokline sa vykope kanál (s povolením) a obloží sa jedným dlhým kusom stavebného plastu. Krivky sa môžu spevniť rozvodnicami. Ako mazadlo sa vo vode rozpustí trochu mäkkého mydla a pri každej jazde sa umyje. Ako podložka pod sedadlo sa môžu použiť staré vrecia na hnoj. Samozrejme, aj tu sa bude natáčať konštrukcia a potešenie.

9. Cieľová rovinka kombinovaná s krížovou jazdou. Odovzdávanie peňazí filmovanie.

Dôležité poznámky:

- Pred prvým filmovaním si nacvičte filmovanie
- Jedna osoba musí mať povolenie na filmovanie
- Kameraman/ka musí starostlivo zvážiť, ktoré pozície sú vhodné na filmovanie, aby nemusel/la príliš chodiť sem a tam.

Použitie: Film sa môže premietnuť napríklad na rodičovskom alebo informačnom večeri. Na tento účel je však výhodné veľké plátno alebo obrazovka. **Ďalšie informácie:** Erich Heiniger, Hefenhofen/ Jungschar Romanshorn,

Odkaz na zdroj

Obsah: Pracovná skupina Teenie, Margrit Hugentobler a Erich Heiniger, Hefenhofen / Jungschar Romanshorn

copyright: BESJ Fällanden www.besj.ch

obrázok: Juropa .net www.juropa.net