

SUBMITTED BY

Irmgard

ON

07.06.2013



Keine Stimmen

Salvați-o pe Burghilde... și pâinea cu Nutella!



Se prezintă o tabără de cavaleri care a avut loc într-o ruină.

Acest articol provine din revista „Forum” și este atașat sub formă de fișier PDF.

Tabăra de vară - Tabăra cavalerilor

Să ne îmbrăcăm ca cavalerii, să locuim ca cavalerii, să ne comportăm ca cavalerii și să salvăm eroic o domnișoară de castel, la fel ca cavalerii. Toate acestea le-am trăit într-o tabără de vară puțin diferită, organizată de grupul de tineret ETG Erlen.

Totul a început într-o dimineață de duminică obișnuită, în timpul slujbei. Sub privirile întregii comunități, frumoasa noastră domnișoară de castel, pe nume Burghilde, a fost răpită de un grup numeros de cavaleri în negru. Regele, îngrozit, a fost nevoit să privească neputincios. Totuși, el a profitat de această ocazie și a lansat un apel pentru recrutarea de noi scutieri. Le-a oferit o pregătire pentru a deveni cavaleri. În schimb, însă, le-a cerut fiecăruia să fie dispus să-și riște viața pentru eliberarea lui Burghilde.

Renovarea ruinei

În aceste condiții, programul nostru SOLA a demarat în vara anului 2004 cu aproximativ 30 de copii și adolescenți.

Încă de joi dimineață, ne-am îndreptat împreună cu adolescenții spre ruina noastră (unde ne-am instalat corturile), unde am urmat cursul de formare ca cavaleri. Din fericire, pe durata taberei am avut permisiunea de a folosi ruina Nünegg din Lieli (LU) - cu o priveliște superbă asupra lacului Baldeggersee - pentru scopurile noastre.

Joi și vineri ne-am ocupat de amenajarea ruinei. În zidurile de fundație încă bine conservate am construit o bucătărie, o spălătorie și diverse dormitoare cu câte două etaje fiecare, pentru fete și băieți. A funcționat destul de bine. Am așezat grinzi în ferestrele de tragere și le-am acoperit cu panouri de cofraj. Când nu aveam altă soluție, am folosit stâlpi de susținere (Stipper). Lucrările de construcție au fost foarte complexe și oboșitoare. Pentru transportul materialelor aveam nevoie de un camion mic, pe care, desigur, nu-l puteam parca chiar în fața intrării în ruină...

Începutul taberei

Sâmbătă au sosit și cei mai tineri ucenici, gata să ne sprijine cu curaj în demersul nostru. Cu ajutorul câtorva mici amenajări de tabără, ruina noastră a primit ultimele retușuri, iar pregătirea pentru a deveni cavaleri a putut începe. „Cum te poți orienta în întuneric” a fost primul subiect al instruirii (un fel de vânătoare de comori nocturnă).

Formarea ca cavaler

Duminică

Duminică dimineața am celebrat o slujbă religioasă. După orientarea în teren, după-amiaza am continuat cu ateliere în care ne-am pus în pielea cavalerilor. Am confecționat coroane și voaluri pentru prințesă, arcuri și săgeți pentru vânător, steaguri și blazoane pentru castelul nostru, diverse instrumente pentru menestreli, precum și o șapcă cu clopoței pentru bufonul curții. Seara ne-am distrat jucând „Stöckle”. Acest joc a devenit jocul nostru preferat pentru restul săptămânii!

Luni

Având mereu în vedere obiectivul de a o elibera pe Burghilde la sfârșitul săptămânii, am început o probă. În acest joc în aer liber, sarcina consta în a aduna, prin diverse jocuri mici, materialul necesar pentru un scaun de purtat pentru frumoasa noastră prințesă. Abia după ce tronul a fost asamblat complet, „prințesa noastră de antrenament” a putut fi eliberată. Pentru relaxare, după-amiaza am avut ocazia să confecționăm alte instrumente muzicale, să pictăm cu cărbune adevărat, să realizăm curele și să turnăm monede din staniu și alte obiecte. La sfârșitul zilei, am exersat, într-un alt joc nocturn, cum să dăm foc castelelor adversarilor. Mai târziu, unul câte unul, toți s-au prăbușit epuizați în paturile lor cu baldachin din camerele noastre de castel.

Marți

Marți a început cu un turnir cavaleresc, în cadrul căruia s-au exersat alte abilități cavalierești. Printre acestea se numărau mânăuirea lancei, măsurarea forței prin aruncarea trunchiurilor de copac, bătutul cuieiilor, îndemânarea la traversarea pistei cu săpun etc. După-amiaza, ne-am îndreptat spre o altă familie de cavaleri, pentru a le cere sprijin în periculoasa noastră misiune. Dar cât de mare a fost dezamăgirea când, după patru ore de marș, am găsit doar o ruină părăsită. S-a decis să ne acordăm o pauză și să ne instalăm tabăra acolo, pe malul celălalt al lacului, folosind prelatele pe care le adusesem cu noi.

Miercuri

La răsăritul soarelui ne-am întors în grabă, fără să oitem să ne spălăm din nou cum se cuvine la Seebadi. Vizibil odihniți și revigorați, am pornit la ultima urcare spre castelul nostru. Dar nimeni nu se așteptase la ceea ce ne aștepta acolo. Ruinele noastre erau ocupate de cavaleri străini. Nu aveam de ales: trebuia să luptăm pentru a ne recâștiga castelul. Înarmați cu un berbec construit în grabă și cu baloane cu apă, am luat cu asalt castelul. Lupta acerbă s-a prelungit! Proaspăt scăldați cum eram, am fost stropiți cu sirop, apă, făină și rumeguș. Dar, în cele din urmă, am reușit. Toți cavalerii străini au fost puși pe fugă sau legați și cu gura astupată, fiind luați în custodia noastră. Întregul castel a trebuit să fie pus din nou în ordine, iar până când și noi toți am fost din nou cât de cât curați, soarele de seară strălucea deja asupra noastră și am putut să ne bucurăm încă o dată de somnul nostru binemeritat.

Joi

Dimineața ne-am mulțumit cu ateliere în care am confecționat coifuri de cavaleri, am turnat plumb, am legat Bibliile noastre etc. Până când, după-amiază, ne-am pregătit pentru ultima oară pentru eliberarea care urma să aibă loc. Am jucat un fel de „Brennball”, dar într-o mică defileu. Cele patru stații erau legate între ele prin trasee cu săpun și tiroliene. Mingea era jucată în albia râului, destul de uscată.

Vineri

Vineri dimineață, iscoadele noastre ne-au anunțat că au găsit o urmă a lui Burghilde. Desigur, ne-am pornit imediat la drum, iar aceasta ne-a condus într-adevăr la Burghilde. Însă ea era legată de un copac cu o mie de lacate. A început cea mai mare bătălie din toată perioada cavaleriei. Lupta s-a dat cu pensule și vopsea. A trebuit să le luăm toate cheile cavalerilor negri, pentru ca biata noastră Burghilde și pâinea ei cu Nutella să poată fi eliberate în sfârșit. După ce ne-am îndeplinit misiunea, a urmat un marș triumfal înapoi la castelul nostru. Acolo am început pregătirile pentru marea sărbătoare cavalerască, care era programată pentru seară. După un festin și o distracție pe cîste, cu dans, cântece și teatru, cea mai mare dorință a noastră s-a împlinit. Fiecare scutier a fost înnobilit de rege și a devenit cavaler.

Sâmbătă

Deoarece misiunea noastră fusese îndeplinită și fiecare cavaler proaspăt numit avea o sarcină de îndeplinit în țara sa natală, am hotărât să ne strângem tabăra și să ne întoarcem acasă. Și, dacă nu a murit, fiecare cavaler își servește în continuare cu vitejie regele acolo.

Viața de zi cu zi a cavalerilor - Roluri

Desigur, la castelul nostru făceau parte un rege, un călugăr și bufonul curții. Din când în când, ne vizita negustorul, care aducea o selecție de dulciuri.

Viața spirituală

Sarcina călugărului castelului consta în a-i aduna în fiecare seară pe cavaleri și a le povesti un fragment dintr-o istorie. Alți cavaleri instruiți explicau apoi povestea mai în detaliu. Ca temă spirituală pentru rugăciune și momentele de reculegere, ne-am concentrat asupra Cărții lui Iosua. La fel ca Iosua, și noi suntem cavaleri ai lui Dumnezeu și luptăm în numele regelui, pentru el și pentru împărăția sa. Trebuie să ne antrenăm și să căutăm mereu voia Lui.

Fantoma castelului

În castelul nostru eram vizitați zilnic de o fantomă a castelului, care îndeplinea în fiecare zi o misiune fără să fie observată. Astfel, odată toate robinetele au fost împodobite cu panglici de cadou, flori ne-au înfrumusețat curtea, iar odată chiar cineva a fost închis în toaletă. În fiecare seară discutăm despre observațiile noastre și făceam presupuneri despre cine ar putea fi fantoma...

Poveste de adormit

Cu puțin înainte de culcare, ne-am bucurat de o poveste la lumina romantică a focului. Astfel, aventurile bufonului Till Eulenspiegel ne-au însoțit de fiecare dată în somnul cavaleresc.

Vă interesează?

Dacă doriți mai multe informații, DVD-ul SOLA sau sfaturi de orice fel, nu ezitați să ne contactați:
www.etg-buchwiesen.ch

Tabăra cavalerilor

Tabăra cavalerilor

Bibliografie



- **Conținut și imagine:** Revista „Forum Kind”, numărul 3/06, pagina 17. Tabăra de vară din 2004 într-o ruină, ETG Erlen.

© Copyright www.forum-kind.ch

- **Autoare:** Anja Höneisen

Weitere Informationen

Etichete

Cavaler

Ruină

Forum

Articol

Depozit

Număr de participanți

Nu există date disponibile.

Biblia

Această informație lipsește.

Durată

Nu există date disponibile.

Material

Niciuna

Descărcare fișier

Fișier disponibil pentru descărcare

KI Generierter Inhalt

Conținut

Etichete

Număr de participanți

Biblia

Durată

Material