

Dolina Cienia



Interaktywna opowieść biblijna o Psalmie 23 z możliwością nauki wersetów na pamięć. Z grą cieni.

Dobry Pasterz

1. Odniesienie biblijne: Psalm 23

„Pan jest moim pasterzem: niczego mi nie braknie”.

Pozwala mi leżeć na zielonych pastwiskach i prowadzi mnie nad wody spokojne.

On orzeźwia moją duszę i prowadzi mnie prostymi ścieżkami dla imienia swego.

Chociażbym przechodził przez ciemną dolinę, zła się nie ulękne, bo Ty jesteś ze mną. Twoja łaska i kij są dla mnie pocieszeniem.

Stół dla mnie zastawiasz wobec moich wrogów, namaszczasz mi głowę olejkami, a kielich mój jest przeobfity.

Tak, dobroć i łaska pójdą w ślad za mną przez wszystkie dni życia mego, a w domu Pańskim zamieszkać po kres dni moich.

2. Szczegóły aktywności: Wywiad + gra cieni

3. Cel: Ukazanie bezwarunkowej troski Boga o ludzi.

4. Rozwój: Wywiad odbędzie się w sali konferencyjnej i potrwa około 9 minut, podczas którego grupa dowie się, w jakich kluczowych momentach Pasterz opiekował się owcami Medei.

5. Wywiad - „At Miśa”

pismo

Prowadząca: Gabi

Owca Meeedea: Larisa

CIENIE

Pasterz: Daniel

Owca: Geani

Wrogowie: Eneida, Magda, Vicky (3-4)

Kiedy Misha wchodzi po raz pierwszy, publiczność bije mu brawo; W tle słyszać muzykę.

Melodia talk-show

Miśu: Witajcie, drodzy widzowie! Dziś jesteśmy w nowym miejscu, w górach, i mam naprawdę wyjątkowego gościa, który ma nam wiele do opowiedzenia! I jeszcze jedno, chcę Ci podziękować z całego serca! Oglądalność programu wzrosła w ostatnich miesiącach i to tylko dzięki Wam, tym, którzy wybraliście i zdecydowaliście się dzisiaj nas oglądać i być z nami!! A teraz, wiem, że z niecierpliwością czekacie, więc powitajmy mojego gościa, Oitę Meeedea, brawami!!!

Oklaski

Owca Meeedea: Dzień dobry! Dziękuję za zaproszenie! Wow, jak pięknie u Ciebie!

Miśu: Dziękuję! Powitanie! Na początek, żeby osoby, które nas śledzą, mogły Cię lepiej poznać, gdybyś miał scharakteryzować siebie jednym słowem, jakie by ono było?

Owca Meeedea: Hmm, przygoda!

Miśu: Interesujące! Czy w każdej przygodzie twojego życia jest ktoś, kto ci pomaga, prowadzi cię, dodaje ci otuchy?

Owca Meeedea: Ooo, TAK!! Może myślisz o przyjacielu, bracie lub siostrze, ale nie, nie! Mój dobry pasterz jest ze mną na każdym kroku!

Och, dźwięk

Misu: Powiedz nam więcej! Ten, o którym mówisz, nie wygląda na zwykłego pasterza! *Tutaj zaczyna się sekwencja 1 - wchodzi Pasterz z laską, daje znak owcom, aby poszły za nim*

Dźwięk fortepianu

Oiła Meeedea: Bardzo chciałabym, żebyś go poznał! On troszczy się o mnie w sposób wyjątkowy, zwraca uwagę na każdy szczegół mojego życia, upewnia się, że NICZEGO mi nie brakuje, mimo że często nie byłam zadowolona z tego, co dostałam! Nigdy nie spotkałam się z taką miłością w stadzie! Wyobraź sobie miłość bliskiej Ci osoby i pomnóż ją przez nieskończoność! Taka jest moja miłość Pasterza!

Misu: Wow! Fascynujący! I czy naprawdę zawsze tam jest?

Dźwięk ptaka: leśna rzeka natura

rozpoczyna się sekwencja 2 - słysząc szum płynącej wody, ćwierkanie ptaków. Pasterz wchodzi i pokazuje owcom drogę, którą mają podążać.

Owca Meeedea: TAK! Nie możesz w to uwierzyć, prawda? I daje mi świeżą trawę do jedzenia, prowadzi mnie do świeżych, słodkich wód, idzie przede mną i pokazuje mi drogę, którą mam podążać, dodaje mi otuchy, kiedykolwiek jestem smutny!!

Misu: Dobrze! Rozumiem! W dobrych czasach jest z tobą, ale w złych czasach, gdy jesteś zniechęcony, gdy utknąłeś w cierniowym krzaku, gdy sprawy nie idą dobrze, gdy jesteś otoczony przez owce i jagnięta, które życzą ci źle, gdy wilk czyha, żeby cię zjeść, to czy ono nadal tam jest?

rozpoczyna się sekwencja 3 - Owca wchodzi i przestraszona siada na środku, podczas gdy wrogowie przebiegają obok niej. Wrogowie rzucają w owce paskami bibuły - „strzałami”. Pasterz przychodzi i chroni owce

Dźwięk Hans Zimmer

Owca Meedea: Tak! Niesamowite, prawda? Była nawet sytuacja, że pewnego razu, gdy rozproszyło mnie pole pełne zielonej trawy, zostałem w tyle, a gdy podniosłem głowę, żeby kontynuować podróż, zbliżyły się do mnie dwa wilki i chciały mnie zjeść! W tym momencie pomyślałem, że nie ma ucieczki, że moje życie się tam kończy!! Lecz Pasterz usłyszał mój głos, wyciągnął swą laskę w moją stronę, a dwa wilki uciekły i zniknęły mi z oczu!

Miśu: Twój pasterz jest na mojej liście gości! Jestem pod wrażeniem tego, co mi o Nim opowiadasz! zaczyna się *sekwencja 4*

Dźwięk fortepianu

Owca Meedea: I to nie wszystko! - *Wchodzi pasterz z laską, za nim wchodzi jeden po drugim wrogowie i siadają. Pasterz siedzi przy stole z owcami. (stół, szklanka oliwy)* On staje przed tymi, którzy są moimi przeciwnikami, którzy chcą ukraść mój pokój i moją radość! On błogosławi mi obficie, dając mi czasami więcej, niż potrzebuję, więcej, niż mogę udźwignąć i więcej, niż mogłabym sobie wyobrazić. Jego błogosławieństwa są jak szklanka pełna wody, która jednak w miarę nalewania zaczyna się wylewać.

Miśu: Naprawdę dałeś moim fanom do myślenia! Ale ogłosiłem, że mam gościa honorowego! zaczyna się *sekwencja 5 - owca jest sama, a pasterz przychodzi i ją przytula, i tak kończy się historia*

Owca Meedea: Cała dzisiejsza historia tak naprawdę nie dotyczy mnie, ale mojego Pasterza, najlepszego pasterza, jakiego kiedykolwiek widziałam, który jest gotowy w każdej chwili, bez względu na sytuację, być przy mnie, ze mną, iść przede mną, pomagać mi i pozostawiać w moim życiu mnóstwo dobroci! To jest mój Pasterz!

Szczęśliwy dźwięk

Miśu: Nadzwyczajne! Dziękujemy za podzielenie się historią swojego życia z Dobrym Pasterzem! A następnym razem zobaczymy się z kolejnym niespodziewanym gościem!

Jestem talk-show.

Owca wychodzi, a Miśa łączy się ze swoim kolegą Flawiuszem, który przedstawi wiersz

Potrzebne materiały:

- duży, biały materiał
- 2 światła (światła, reflektory)
- 2 krzesła
- karafka
- szklanka
- stoisko
- laptop
- kij
- mały stolik
- Plakat „La Miša”

Zapytałem 99 owiec

Wiersz: Jana 10:10b-11

„Ja przyszedłem, aby miały życie i miały je w obfitości. Ja jestem dobrym pasterzem. Dobry pasterz oddaje swoje życie za owce”.

Procedura: Grupa uczestników zostanie podzielona na 2 zespoły. Dwa zespoły odpowiedzą na 7 pytań podczas wywiadu, po czym będą musiały zebrać 5 słów, będących wskazówkami, aby odkryć werset. Uczestnicy przyjdą w parach (jeden z jednego zespołu, drugi z drugiego zespołu) i będą mieć przed sobą

przycisk/dzwonek. Pierwsza osoba, która zna odpowiedź, naciska przycisk, odpowiada i jeśli odpowiedź jest prawidłowa, otrzymuje punkt. Po zebraniu 5 słów uczniowie mają minutę na wymyślenie wersetu, który zawiera te 5 słów. Zwycięska drużyna otrzymuje na koniec nagrodę.

Pytania:

1. W jaki sposób błogosławieństwo, które Bóg zlewa na tych, którzy za Nim podążają, można opisać zwrotem „mój kielich przelewa się”?

Odpowiedź: Obfitość

2. Która centralna postać w Psalmie 23 odpowiada za ochronę, prowadzenie i troskę o wiernych?

Odpowiedź: Pasterz

3. Weź imię gościa z naszego skeczu, okej? Teraz zamiast M dodaj O, zamiast E dodaj I, zamiast D dodaj L, zostaw E i usuń A. Co dostałeś?

Odpowiedź: Owce

4. Czego bała się Medea, gdy zaatakowały ją wilki?

Odpowiedź: dla jej ŻYCIA

5. Jaki jest nieodłączny atrybut boskiej istoty, która nieustannie objawia się poprzez akt opatrności i wykracza poza egzystencjalną przypadkowość istoty kierowanej?

Odpowiedź: Dobrze

Przybory:

- przycisk/dzwonek
- stoper/telefon

- projektor
- nagroda
- plakat „Zapytałem 99 owiec”