

Theater Noach



Het verhaal van de ark van Noach wordt in dit theater verteld vanuit het oogpunt van de dieren. Ze moeten beslissen of ze Noach en Gods beloften willen geloven en op de ark willen gaan, of op aarde willen blijven zoals de andere spotters. Voor hen heeft de beslissing verstrekende gevolgen; als ze eenmaal op de ark zijn, is er geen weg meer terug. Elk dier heeft zijn eigen karaktertrekken en een andere mening over de ark.

Het theater heeft veel te maken met vertrouwen en geloof in Gods beloften. Het is bedoeld om een brug te slaan naar ons eigen geloofsleven. Vertrouwen we voor 100% op God? Zijn we al op de ark of staan we ervoor?

Het theater is geschreven in prachtig Bärndütsch en is doorspekt met talloze kleine grapjes. Het is geschreven voor een Pfila, dus er is nog ruimte voor verbetering... ;)

Het theater heeft veel te maken met vertrouwen en geloof in Gods beloften. Het is bedoeld als brug naar ons eigen geloofsleven. Vertrouwen we 100% op God? Zijn we al op de ark of staan we op het punt dat te worden?

Het stuk is geschreven in prachtig Bärndütsch en is doorspekt met talloze kleine grappen. Het is geschreven voor een Pfila, dus het is ook uitbreidbaar.... ;)

Script Theater Noah

[Theater_Noah_Pfila 2015](#)

[Theater_Noah_Pfila 2015](#)