INVIATO DA
Irmgard

ON
20/04/2016

★ ★ ★ ★ ★
Keine Stimmen

Alla scoperta dell'habitat della foresta 1



Esperienze sensoriali - Il piacere di giocare

Esperienze sensoriali - gioco

Per farlo, ci togliamo scarpe e calzini e ci bendiamo gli occhi con un panno. Cerchiamo di metterci in fila a occhi chiusi e di afferrare da dietro per le spalle la persona che ci sta davanti. Come un «bruco» a piedi nudi, percorriamo ora un tratto di strada attraverso il bosco. Solo la persona in testa al gruppo, ovvero la “testa del bruco”, tiene gli occhi aperti. Anche se non vediamo nulla, probabilmente in questo modo impariamo molto di più sulle diverse consistenze del terreno rispetto a quanto avremmo fatto con gli occhi aperti.

Integrazione

Per aggiungere un tocco di giocosità anche a questa esperienza sensoriale, si può creare la seguente situazione: il «bruco» inerte è un po’ instabile sui piedi a causa delle sue dimensioni. Su richiesta della persona in testa, l’intero «bruco» si sdraia lentamente sul fianco destro. I «membri del bruco» rotolano di lato e poi cercano di rialzarsi. Naturalmente, dovrebbero cercare di non lasciarsi andare l’uno dall’altro. Tuttavia, ciò difficilmente riuscirà e ne deriverà una confusione totale finché gli «arti del bruco» alla cieca non avranno ricomposto un unico «bruco». Questo rotolare può ripetersi più volte durante la migrazione.

Conclusione

I singoli membri del bruco si staccano gli uni dagli altri e ogni partecipante vaga ora alla cieca a quattro zampe in una direzione qualsiasi. Tenendo le mani davanti a sé, tastano l’ambiente circostante.

Dopo un certo tempo, il capogruppo emette un segnale acustico a intervalli regolari (ad es. suonando un triangolo). Con l’aiuto del suono prodotto, tutti cercano di tornare al centro. Il «bruco» si ricompone e torna al punto di partenza. A quel punto è possibile togliere le bende e, tutti insieme, tracciamo un disegno del luogo che abbiamo esplorato alla cieca con le mani.

Ogni membro del gruppo cerca ora innanzitutto di ritrovare da solo il luogo in questione. Chi pensa di aver individuato il posto giusto non lo rivela e torna al punto di partenza. Uno dopo l'altro, i singoli membri del gruppo organizzano brevi escursioni verso il luogo presunto. Solo alla fine viene rivelato il luogo reale.

Una passeggiata nel bosco come attività esplorativa

(Vedi file PDF per i dettagli)

5_Alla scoperta dell'habitat forestale 1

Riferimento alla fonte:

Contenuto: Klemens Niederberger con la collaborazione di CH WALDWOCHEN nelle associazioni svizzere per l'infanzia e la gioventù, 1990?

Patrocinio:
- Consigliere federale Flavio Cotti, DFI
- Conferenza dei direttori forestali (FDK)
- Conferenza dei direttori dell'istruzione (EDK)

Promotori:
- Centro svizzero per l'educazione ambientale (SZU)
- World Wildlife Fund (WWF)
- Federazione svizzera per la protezione della natura (SBN)
- Ufficio federale dell'ambiente, delle foreste e del paesaggio (BUWAL)
- Istituto federale di ricerca per la foresta, la neve e il paesaggio (WSL)
- Ufficio centrale per la silvicoltura (FZ)
- Associazione svizzera dei forestali (VSF/ASF)
- Comunità di lavoro delle associazioni giovanili svizzere (SAJV)
- Federazione svizzera degli insegnanti (LCH)
- Forum delle organizzazioni svizzere dei genitori (FSEO)

copyright: CH Forest Weeks, Zofingen

Foto: Klemens Niederberger, Peter Frey, Philippe Pomont e altri

Weitere Informationen

Categorie
Giochi e attività

Tag
Sensi
Gioia di giocare
Esperienza
Percezione
Divertimento

Età
4–7 anni

Numero di partecipanti
Nessun dato disponibile.

Bibbia
Argomento:

Durata
Nessun dato disponibile.

Materiale
Quasi senza sforzo

Scarica il file
Download del file disponibile

KI Generierter Inhalt
Contenuto
Categorie
Tag
Età
Numero di partecipanti
Bibbia
Durata
Materiale