

Információk a szabadtéri játékokról



Ez a cikk hasznos tippeket és trükköket kínál a szabadtéri játékok megfelelő előkészítéséhez és lebonyolításához. Megfelelő szakértelemmel a tervezés és a lebonyolítás is könnyebben megy.

Az izgalom és a siker attól függ, hogy

- egy érdekes, a korosztálynak megfelelő és jól bemutatott játékkonceptiótól (történettől).
- jól átgondolt és világosan elmagyarázott játékszabályoktól.
- a játékmestertől.
- a játéktér méretétől és alakjától;
- a játék szelleme, valamint a játékosok és a személyzet motivációja.
- az egyes játékosok elkötelezettsége.

Előkészítés

- A terület felderítése (Hol vannak a veszélyek? Hol vannak a védett területek?)
- Meg kell állapítani, hogy a terület vadászterület, katonai lőtér vagy természetvédelmi terület-e; szükség esetén értesíteni kell az érintett feleket
- Szükség esetén jelölje ki a játékterületet és állítsa fel az állomásokat
- Magyarázza el a játékot a résztvevőknek, ossza ki a feladatokat, és előre határozza meg, milyen segítségnyújtás megengedett...
- Készítse elő a szükséges eszközöket

Első lépések

- A játékosok megfelelő hangulatba hozása
- A játékosok megismerkednek a kiindulási helyzettel
- Szerepvállalás (egységprogram stb.)

A játék szabályai

- Határozza meg a játéktérületet ellenőrzőpontokkal és állomásokkal; jelölje meg a játéktér határait és a veszélyes zónákat; közölje az elsősegélynyújtó állomás helyét
- Magyarázza el a játékot úgy, hogy mindenki láthassa és hallhassa Önt; ügyeljen a szóválasztására
- Magyarázza el a játékot különböző szempontokból
- Szánjon rá elegendő időt, és hagyja, hogy a résztvevők kérdéseket tegyenek fel
- Gondoskodjon a csendről

A játék szabályai

- Gondold át alaposan a dolgokat, figyelj a részletekre, és próbáld meg azonosítani a szürke zónákat
- Ami nincs kifejezetten tiltva, az megengedett (szürke zóna)
- Egyes szabályok a játék dinamikáját befolyásolják, míg mások a biztonságot hivatottak biztosítani.
- Ne hagyd, hogy a dolgok kicsússzanak a kezedből, de hagyd elegendő mozgásteret hogy a stratégiák kialakulhassanak

Csoportok kialakítása

- A csoportokat egyenlő erősségűek szerint vagy véletlenszerűen kell összeállítani?
- A játék kezdete előtt szánjon időt a szerepek kiosztására és a csoporton belüli stratégia megbeszélésére
- A játékosokat sorakoztassa fel életkor szerint (a legfiatalabbtól a legidősebbig), majd számoljon velük. Ez általában igazságos...
- Csoportok azonosítása

Játékmenedzsment

- Ön és az elsősegélydoboz egy központi helyen található, és a játékosok bármikor hozzáférhetnek hozzájuk
- Szükség esetén további személyzet járőrözik a játéktérületen, hogy tisztázzák az esetleges bizonytalanságokat.

Játszóter

- Rajzolja be a határokat a térképre, és jelölje meg őket egyértelműen (korlátozó szalaggal, zászlókkal stb.)
- Használjon olyan természetes határokat, amelyek a lehető legjobban kiemelkednek (ösvények, árkok, tisztások stb.)
- Figyelem: A játéktér általában túl nagyra van méretezve!
- Jelölje meg a veszélyes zónákat

A játék kezdete és vége

- egyértelműen meg kell határozni; hangjelzést kell használni
- A játékosoknak tudniuk kell, hová kell menniük a játék kezdetén és végén.

A játék időtartama

- A teljes idő magában foglalja a játék ismertetését, a csoportok kialakítását, a játékidőt, a játéktérre való utazási időt és a záróbeszédet
- Hosszabb játékok során néha csökkenhet a lelkesedés; a személyzet feladata, hogy fenntartsa a játékosok motivációját
- Adja meg a játékidőt, ha szükséges

Záró pont

- Levezető szakasz (különösen éjszakai szabadtéri játékok esetén), pl. tea a tábortűz mellett, csendes séta vissza a táborba; a csapatok között (beleértve a személyzet tagjait is!) megbékélésnek kell történnie
- Hirdessék ki a játék eredményeit, lépjenek ki a szerepükből, és teremtsenek lehetőséget a megbeszélésre; hangsúlyozzák inkább a közös eredményt/élményt, mint a győztes csapatot
- Díjátadó ünnepség és a nyeremények átadása
- Próbáljuk enyhíteni a játék komolyságát azzal, hogy bizonyos dolgokat humorral közelítünk meg.

Gyakori hibák

- A játék során felmerülő, nem jól átgondolt szabályok és szürke zónák, amelyekkel az állomásokon dolgozó személyzet valahogy megpróbál megbirkózni (frusztráció)
- Azokban a játékokban, ahol a személyzet tagjai „ellenőrként” lépnek fel, a személyzet és a játékosok arányát módosítani kell. Ez néha olyan versengéssé alakul, hogy „ki tud a legtöbb résztvevőt elkapni”, ami frusztráló lehet a játékosok számára. Jobb, ha kevesebb személyzetet alkalmaznak, mivel ellenkező esetben nehéz kézben tartani a helyzetet.
- A személyzet tagjai nem rendelkeznek elegendő információval, különösen a részleteket illetően.
- A magyarázat során automatikusan a saját megértésünkre és tudásunkra támaszkodunk, de gyakran előfordul, hogy mások ugyanazokat a szavakat más jelentéssel vagy eljárásokkal értelmezik – például az élet-szalagok kezelése, az ellenfél szalagjának megmutatása az átadáskor stb.
- Az útvonalak túl hosszúak, és változatos terepen vezetnek át, pl. bozótosokon, tövises területeken, árkokon...
- Ne felejts el inni a versenyek alatt!
- Nem számolnak elegendő idővel, különösen a játék kezdete előtti felkészülésre; ezt gyakran nem veszik figyelembe a tényleges játékidőben (stressz)
- Figyelj a csoportok elhelyezkedésére és arra, hol keresztezik egymást a csoportok; a szélén elhelyezkedő csoportok előnyben lehetnek
- Azok a csoportok, amelyek állomásai egy lejtő tetején vagy alján vannak, előnyben vagy hátrányban lehetnek
- Felesleges személyzet tagjai tétlenül ülnek (frusztráció, a motiváció csökkenése)
- Az eszközöket nem készítik elő alaposan (hiányzó tollak stb.)
- A személyzet tagjai közvetlenül a játék után megbeszélik a játékosokkal, mi ment rosszul, ezzel rontva a hangulatot
- Ha panaszok merülnek fel, ne hangoztassa azokat a résztvevők előtt; ehelyett konstruktív módon jelezze azokat a felelős személynek, kivéve a nagyon súlyos hibák esetét

Kültéri játékfajták

- **Csempészcserék:** Egy tárgyat el kell csempészni valahova.

- **Harci és taktikai játékok:** Rátámadni és védekezni ravaszsággal és trükkökkel.
- **Kincskereső játék:** Feladatok keresése és megoldása.

Forráshivatkozás

- Borítókép: **Clip art** a kiadó, a buch+musik ejw-service gmbh (Stuttgart) jóvoltából – www.ejw-buch.de **forrás: Jungscharleiter Grafik-CD plus;** második, átdolgozott kiadás, 2002 © **buch+musik ejw-service gmbh, Stuttgart**