SOUMIS PAR
JSZM-Xero

ON
03/03/2017

★ ★ ★ ★ ★
Keine Stimmen

Pièce radiophonique « David »



Pour notre Sola, nous avons enregistré une pièce radiophonique avec tous les animateurs, au lieu d'une pièce de théâtre traditionnelle. Voici le résultat, que vous pouvez réutiliser ou développer à votre guise.

Évolution

Pour la pièce radiophonique, une pièce racontant l'histoire de David a d'abord été écrite en s'appuyant sur le Concept spirituel. Cela a donné lieu à 7 scènes de dialogue.

Les rôles ont ensuite été répartis entre les animateurs. Pour chaque personne, les répliques ont été enregistrées lors d'une session d'enregistrement à l'aide d'un ordinateur et d'un microphone. Cela a ensuite permis de monter l'ensemble des répliques et d'y insérer les effets sonores et les bruits.

Certains personnages jouaient deux rôles. Pour ceux-ci, la voix a été modifiée par la suite sur l'ordinateur.

Le logiciel utilisé pour l'enregistrement et le montage était Audacity. Il est disponible gratuitement et facile à utiliser. Tous les effets sonores peuvent être téléchargés gratuitement sur le site freesound.org (inscription requise). La musique a été enregistrée par mes soins sur un clavier Yamaha.

Au final, sept épisodes de pièce radiophonique ont été créés, que nous écoutions chaque matin sur notre vieille radio restaurée, connectée à un lecteur MP3.

Conseils et astuces

Le narrateur

Dans une pièce de théâtre, un narrateur n'est pas forcément nécessaire, car le décor ou les costumes parlent d'eux-mêmes et expliquent la situation. Dans une pièce radiophonique, en revanche, le narrateur joue un rôle très important, car il permet d'enchaîner d'une scène à l'autre et de décrire le contexte. De plus, dans le cas du narrateur, ce n'est généralement que sa voix que l'on entend

Créer une scène

Des effets sonores tels que le chant des oiseaux, de la musique ou même des échos des répliques peuvent être utilisés pour représenter les espaces d'une scène. Cela permet ainsi de mieux s'immerger dans l'histoire. Souvent, un simple paysage sonore suffit à suggérer un environnement.

Un narrateur / plusieurs rôles
D'une part, un narrateur peut prononcer les répliques dans différents dialectes. Mais la voix peut également être numériquement aiguisée ou grave pour modifier le caractère, voire le genre du personnage.

Effets sonores
Utilisés à bon escient, les effets sonores peuvent ponctuer l'action de l'histoire. Il peut s'agir, par exemple, d'une porte qui claque, de pas qui courent ou de bruits de combat. Vous pouvez les créer vous-même ou les télécharger sur Internet. Cependant, ils doivent être utilisés avec parcimonie et uniquement en arrière-plan. Souvent, moins il y en a, mieux c'est.

Avantages et inconvénients

Avantage

- Les animateurs ont plus de temps pendant le camp et n'ont plus à s'occuper des répétitions de théâtre ni des jeux de théâtre
- Les animateurs n'ont rien à mémoriser, tout peut être lu à voix haute

Inconvénient

- Un travail préparatoire important est nécessaire pour enregistrer et mixer la série
- La pièce audio n'est pas toujours bien compréhensible, selon la qualité

Épisodes de la pièce radiophonique

Tous les épisodes peuvent être téléchargés via ce lien :

https://drive.google.com/drive/folders/0B_9Bwa7cYCTcYmJna3BsOElsODQ?usp=sharing

Scénario de théâtre

Dialogue_David-YW
Dialogue_David-YW

Concept spirituel

GLK 2016-YW
GLK 2016-YW

Sources

Légende : www.jetztmalen.de

Voix : responsable du groupe de jeunes « Zündhölzli » de Maur

Effets sonores : www.freesound.org

Mélodies/musique : Jungschar Zündhölzli Maur

Weitere Informationen

Categories
Stockage et organisation

Tags
Pièce radiophonique
Sola
Équipe de direction
Théâtre
Entrepôt

Vieux
Aucune donnée disponible.

Nombre de participants
Aucune donnée disponible.

Bible
Cette information manque.

Durée
Aucune donnée disponible.

Terrain / environnement
Dans les espaces clos

Matériau
Beaucoup de travail

Téléchargement du fichier
Téléchargement de fichiers disponible

KI Generierter Inhalt
Contenu
Categories
Tags
Vieux
Nombre de participants
Bible
Durée
Terrain / environnement
Matériau

© YoungstarsWiki | https://youngstarswiki.org/fr/wiki/art/piece-radiophonique-david