SOUMIS PAR
Irmgard

ON
20/04/2016

★ ★ ★ ★ ★
Keine Stimmen

Au crépuscule de la forêt



Le crépuscule est un moment particulier dans la forêt. On a l'impression que le calme s'installe. Cette impression vient sans doute du fait que les chants d'oiseaux s'estompent peu à peu. Mais bien sûr, il n'y a pas de calme dans la forêt, car c'est à ce moment-là que commence pour de nombreux animaux la période la plus active de la journée.

Promenade du soir

Après le dîner, si vous en avez envie, retournez dans les bois, que tout le monde connaît désormais bien.

Le crépuscule est un moment particulier dans la forêt. On a l'impression que la forêt est calme. Cette impression est sans doute due au fait que les chants des oiseaux s'estompent peu à peu. Mais, bien sûr, il n'y a pas de silence dans la forêt, car c'est maintenant que commence la véritable période d'activité de nombreux animaux.

Nous interrompons la promenade par une courte pause. Chaque membre du groupe part de son côté pendant un moment, pour tenter de s'imprégner de l'atmosphère particulière de la forêt à cette heure de la journée. Au bout d'une quinzaine de minutes, nous nous retrouvons et partageons nos impressions. Nous souhaitons notamment comparer la façon dont la forêt s'est « comportée » pendant la journée et quel « visage » elle nous montre à présent.

L'histoire d'un objet de la forêt Sur le chemin du retour, nous cherchons un objet qui nous rappelle quelque chose ou à propos duquel on peut inventer et raconter une histoire.

Tard dans la soirée, autour du feu de camp, ces histoires pourront alors être racontées.

Artistes de la forêt

Pour créer une véritable ambiance forestière autour du feu de camp plus tard, nous nous déguisons tous en créatures fantastiques de la forêt. Le déguisement est composé exclusivement de matériaux trouvés dans la forêt. Selon l'énergie qu'il nous reste, nous nous transformons en sculptures forestières presque méconnaissables. Pour trouver suffisamment de matériaux forestiers, il ne faut pas qu'il fasse trop sombre ; sinon, utilisez une lampe de poche.

- Mémoire de la forêt au crépuscule

- Prédateurs et proies
- Bilan quotidien

(Voir le fichier PDF pour plus de détails)

Référence de la source :

Contenu : Klemens Niederberger, en collaboration avec CH WALDWOCHEN, dans les associations suisses pour l'enfance et la jeunesse, 1990 ?

Parrainage :
- Flavio Cotti, conseiller fédéral, DFE
- Conférence des directeurs des forêts (FDK)
- Conférence des directeurs de l'instruction publique (CDIP)

Promoteurs :
- Centre suisse d'éducation à l'environnement (SZU)
- Fonds mondial pour la nature (WWF)
- Fédération suisse pour la protection de la nature (SBN)
- Office fédéral de l'environnement, des forêts et du paysage (OFEFP)
- Institut fédéral de recherche sur les forêts, la neige et le paysage (WSL)
- Office central des forêts (FZ)
- Association suisse des forestiers (VSF/ASF)
- Association suisse des sylviculteurs (FZ). Sylviculteurs (VSF/ASF)
- Conseil suisse des activités de jeunesse (CSAJ)
- Fédération faîtière des enseignants et enseignantes de Suisse (LCH)
- Forum des organisations suisses de parents (FSEO)

copyright : CH Forest Weeks, Zofingen

Photos : Klemens Niederberger, Peter Frey, Philippe Pomont et autres

Weitere Informationen

Categories
Technologie et activités de plein air

Tags
forêt
Nature
Animaux
crépuscule
Jeu d'observation

Vieux
8 à 12 ans

Nombre de participants
Aucune donnée disponible.

Bible
Cette information manque.

Durée
Aucune donnée disponible.

Matériau
Aucun

Téléchargement du fichier
Téléchargement de fichiers disponible

KI Generierter Inhalt
Contenu
Categories
Tags
Vieux
Nombre de participants
Bible
Durée
Matériau