YoungstarsWiki.org

ENVIADO POR
Irmgard

ON
20/04/2016

★ ★ ★ ★ ★
Keine Stimmen

Explorar el bosque como hábitat 1



Experiencias sensoriales - Alegría por el juego

Experiencias sensoriales: el juego

Para ello, nos quitamos los zapatos y los calcetines y nos vendamos los ojos con un paño. Intentamos ponernos en fila a ciegas y agarrar por los hombros, desde atrás, a la persona que tenemos delante. Como una «oruga» descalza, recorremos ahora un tramo por el bosque. Solo la persona que va delante, es decir, la cabeza de la oruga, mantiene los ojos abiertos. Aunque no vemos nada, probablemente aprendemos bastante más sobre las distintas texturas del suelo de esta manera que si tuviéramos los ojos abiertos.

Complemento

Para incorporar también el juego a esta experiencia sensorial, se puede crear la siguiente situación: la «oruga» inerte se mantiene en pie con cierta inestabilidad debido a su tamaño. A la señal de la persona que va delante, toda la «oruga» se tumba lentamente sobre su lado derecho. Los «miembros de la oruga» ruedan de lado y luego intentan volver a levantarse. Por supuesto, deben intentar no soltarse unos de otros. Sin embargo, esto difícilmente saldrá bien y se producirá una confusión total hasta que las «extremidades de la oruga» a ciegas hayan vuelto a formar una «oruga» completa. Este rodar de lado puede repetirse varias veces durante la migración.

Conclusión

Los miembros individuales de la «oruga» se separan unos de otros y cada miembro del grupo deambula ahora a ciegas a cuatro patas en alguna dirección. Con las manos por delante, palpan su entorno.

Tras un tiempo determinado, el líder emite una señal acústica a intervalos regulares (por ejemplo, tocando un triángulo). Con la ayuda del sonido producido, todos intentan volver al centro. La «oruga» se reúne de nuevo y regresa al punto de partida. Allí se pueden quitar las vendas y, juntos, dibujamos una imagen del lugar que hemos palpado a ciegas con las manos.

Ahora, cada miembro del grupo intenta primero volver a encontrar el lugar en cuestión por su cuenta. Quienes crean haber descubierto el lugar correcto no lo revelan y regresan al punto de partida. Uno tras otro, los miembros del grupo organizan pequeños recorridos hasta el supuesto lugar. Solo al final se anuncia el lugar real.

Un paseo por el bosque como actividad de exploración

(Consulte el archivo PDF para más detalles)

5_Exploración del hábitat forestal 1

Referencia de la fuente:

Contenido: Klemens Niederberger, con la colaboración de CH WALDWOCHEN, en las Asociaciones Suizas de Niños y Jóvenes, ¿1990?

Patrocinio:
- Consejero Federal Flavio Cotti, FDHA
- Conferencia de Directores Forestales (FDK)
- Conferencia de Directores de Educación (EDK)

Promotores:
- Centro Suizo de Educación Ambiental (SZU)
- Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF)
- Federación Suiza para la Protección de la Naturaleza (SBN)
- Oficina Federal de Medio Ambiente, Bosques y Paisaje (BUWAL)
- Instituto Federal de Investigación Forestal, de la Nieve y del Paisaje (WSL)
- Oficina Central de Silvicultura (FZ)
- Asociación Suiza de Ingenieros Forestales (VSF/ASF)
- Asociación Suiza de Organizaciones Juveniles (SAJV)
- Federación Suiza de Docentes (LCH)
- Foro de Organizaciones de Padres de Suiza (FSEO)

Copyright: CH Forest Weeks, Zofingen

Fotografías: Klemens Niederberger, Peter Frey, Philippe Pomont y otros

Weitere Informationen

Categorías
Juegos y actividades

Etiquetas
Sentidos
Ganas de jugar
Experiencia
Percepción
Diversión

Edad
4-7 años

Número de participantes
No hay datos disponibles.

Biblia
Tema:

Duración
No hay datos disponibles.

Material
Casi sin esfuerzo

Descarga de archivos
Descarga de archivos disponible

KI Generierter Inhalt
Contenido
Categorías
Etiquetas
Edad
Número de participantes
Biblia
Duración
Material

© YoungstarsWiki | https://youngstarswiki.org/es/wiki/art/explorar-el-bosque-como-habitat-1