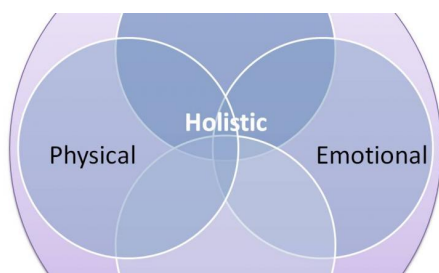


Pasos hacia un programa holístico



Pasos hacia un programa holístico

1 Forjar una visión

1.1 ¿Hacia dónde nos conduce Dios? - ¿Cuáles son los desafíos espirituales? - ¿Qué nos está diciendo Dios que hagamos? - ¿Cuáles son las necesidades de las personas que nos rodean? 1.2 ¿Cuál es el propósito de Tabor? - ¿A quién queremos llegar? - ¿Qué preguntas tienen sobre el Evangelio? - ¿Cuáles son nuestros objetivos para el campamento?

2 Crear una historia bíblica

2.1 ¿Qué es una historia bíblica? ¿Hay alguna historia bíblica que se ajuste a la visión que has expuesto en el paso 1? ¿O te ha dado Dios una historia especial? Lee el texto y los pasajes que lo rodean (pero es mejor leer todo el libro). Después de leer y orar, comprueba si la historia realmente conecta con la visión. Si no es así, busca otra historia. 2.2 ¿Quién es el protagonista de la historia?

3 Perfila el mensaje central de la historia 3.1 Lee la historia varias veces 3.2 Lee los pasajes que la rodean (pero es mejor leer todo el libro) 3.3 Divide la historia en partes y elige qué partes vas a tratar cada día - Separa historias, personas o lugares 3.4 Analiza cada parte respondiendo a las siguientes preguntas ¿Qué influencia tiene (quiere tener) el texto en nuestra forma de pensar y actuar? - Participantes: ¿Quién tiene un papel en la historia? ¿Cuál es el carácter, los sentimientos, las cualidades, los problemas y los antecedentes de esta persona, y cuáles son sus experiencias en la historia? - Lugar: ¿cuál es el escenario? ¿Tiene algo especial? - Tiempo: ¿en qué momento histórico se desarrolla la acción? ¿Por qué es importante para comprender la historia? - Palabras: ¿hay alguna palabra en la historia que tenga una función especial o que necesite explicación? -

Estructura del texto: La mayoría de los relatos tienen una estructura clara. Es de gran ayuda comprender esta estructura, sistema, porque detrás de ella se encuentra la intención del autor y el mensaje central - Significado central: resume el significado de cada pasaje en 1 frase

4 Formar la historia del día 4.1 ¿Cuál es el lema del día? - Propósito del día: Para cada pasaje del día, escriba (3.3) lo que los participantes deberían aprender al final del día (teniendo en cuenta las ideas del 3.4) - Lema del día: Después de todo esto, elabore una frase para cada día 4.2 ¿Qué ideas tenemos para el programa del día? Es hora de apelar □ Reúne ideas para el eslogan del día de cada jornada. Anota cada idea y elige después la que mejor se adapte al campamento y a su propósito. - Actividades - Juegos - Taller - Llegar a los demás - Entradas - Invitación personal - Teatro

5 Dar forma a la estructura del campamento 5.1 Identificar los pasos del programa en términos de procesos de grupo Cada campamento tiene ciertos procesos de grupo. Éstos pueden dividirse en diferentes etapas, caracterizadas por distintos estadios de desarrollo. En cada etapa las personas se comportan de manera diferente. En cada etapa las personas se comportan de forma diferente. Etapas principales: - Llegada: En esta etapa es importante "romper el hielo" y que los miembros del grupo se conozcan (tareas lúdicas, actividades). También es un buen comienzo conocerse viviendo una historia bíblica (teatro o juegos) - Construcción: Aquí comienza la formación del grupo. Aquí es donde se construye el espíritu de equipo a través de juegos. - Madurez/graduación: hay diferentes maneras de desarrollar la madurez (juegos, celebración). Esto se suele alcanzar cerca del final del grupo (1 día antes de la clausura) - Liberación: preparación para el tiempo después del campamento, para el retiro. Se puede proteger contra el vacío post-campamento preparándose para ello.

6 Formulación del programa del campamento 6.1 Elabore un programa semanal: ¡escriba los horarios diarios! - Utiliza las ideas del punto 4.2 para diseñar el programa diario 6.2 Cubre las necesidades de personal, material y tiempo - Deja tiempo suficiente para la preparación, elige a las personas adecuadas para cada tarea - Fija una fecha para la próxima sesión de brainstorming