

SUBMITTED BY

jsschinznach

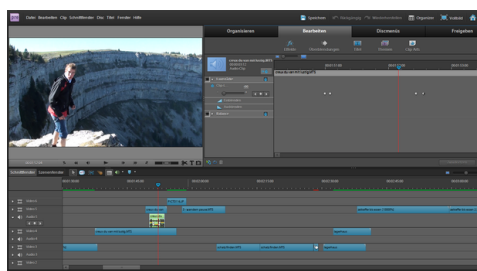
ON

03.11.2011



Keine Stimmen

Създаване на видеоклипове



Видеоклиповете са много ефективно средство за популяризиране в работата с младежките групи.

Има много начини, по които могат да се използват видеоклипове. Така например могат да се създават рекламни клипове, клипове с ретроспекция на лагери или предварителни клипове за специални събития.

Планиране на видеоклип

За да планирате заснемането на видеоклип, трябва предварително да обмислите какъв вид видеоклип искате да заснемате. Кратък скеч ли е? Трейлър или встъпително видео за лагер или друго събитие? Или е поглед към младежката група? Това трябва да се запише. Най-добре е предварително да се напише сценарий на видеото или дори подробен сценарий. Трябва да се изясни предварително от какви ъгли ще се снима и какво трябва да правят участниците.

По този начин още преди заснемането ще имате възможно най-конкретна представа за това как ще изглежда видеото по-късно. Така може да се избегне заснемането на дълги, ненужни и/или неподходящи кадри.

По време на заснемането един човек трябва да поеме ролята на режисьор и да дава указания на участниците.

Изключение в това отношение правят видеоклиповете, които дават поглед към следобедите или лагерите. В такива случаи може просто да се снима непрекъснато, например в лагера. Трябва да се обърне внимание, така че да бъдат заснети колкото се може повече значими дейности. След това могат да бъдат подбрани най-добрите кадри и да бъдат монтирани в едно видео.

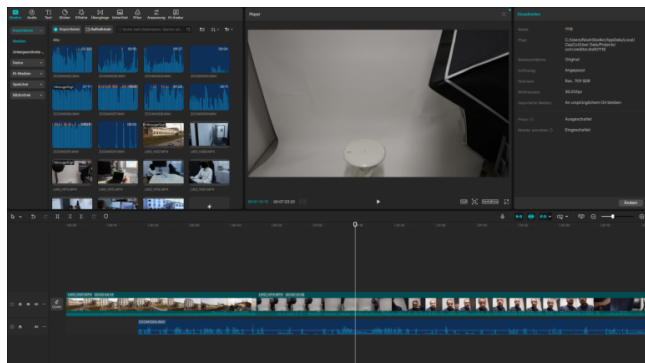
Оборудване

За да заснемате видео, разбира се, ви е необходима камера. Не е обаче задължително да снимате с камера, струваща 1'500 франка. Една добра цифрова камера е напълно достатъчна, за да заснемате видео за младежката група. Като алтернатива могат да се закупят и употребявани камери или евтини камкордери (малки видеокамери). Камерата трябва да може да записва видео поне във Full-HD, а най-добре в 30p (= 30 кадъра в секунда) или повече (за забавен кадър).

Почти по-важно от една супер камера е записите да не се размазват прекалено много. Затова камерата трябва, ако е възможно, да бъде подпряна. За целта е подходящо всичко възможно (например офисен стол, маса или пощенска кутия).

Алтернативно може да се използва статив. Те са сравнително евтини, предлагат се и втора ръка, а камерите могат да се закрепят към тях с резба.

За по-високи изисквания може да се обмисли използването на жирооскоп. Това обаче изисква малко практика. По-скъпите камери разполагат и с вградени стабилизатори.



Софтуер

Има изключително много различни софтуерни пакети, подходящи за нарязване и редактиране на видео.

За много прости задачи може да се използва **Canva** (безплатно). За компютри Apple има **iMovie** (също безплатно), което разполага с повече функции и е лесно за употреба.

Интерфейсът на програмите за видеомонтаж често е структуриран по сходно начин (с изключение на Capcut и Canva). В горния ляв ъгъл се намира медийната библиотека. Там се съхраняват всички видеоклипове, музика, звукови фрагменти и изображения, които трябва да бъдат включени във видеото. В горния десен ъгъл е разположен прегледът на видеото. Долу се намира времевата линия. Клиповете се преместват от медиатека в времевата линия и се подреждат един след друг.

Минимални изисквания към компютъра (отговарят на повечето съвременни компютри):

- 8-ядрен процесор с мин. 2,4 GHz
- 8 GB RAM

Записи с ниска резолюция могат да се редактират и на по-стар/по-слаб компютър. Видеоклипове с висока резолюция могат да се редактират и на слаб хардуер, ако се използват прокси файлове.

По принцип необработените записи заемат много място (до 1 GB/мин), затова винаги трябва да има достатъчно свободно място за съхранение. За архивиране на записите се препоръчват външни твърди дискове.

Общ преглед на софтуера

Програма	Платформа	Цена	Трудност	Описание
----------	-----------	------	----------	----------

Capcut	PC, Mac, мобилен телефон	Безплатно (с възможност за абонамент)	Лесно	Приложение за мобилни устройства за редактиране на видео. Вече е достъпно и за компютри. Много лесно за употреба, но и с много ограничени възможности.
Canva	PC, Mac, мобилен телефон	Безплатно (с възможност за абонамент)	Просто	С Canva можете да създавате много неща (логота, флаери и др.). Много лесно, но и с много ограничения.
iMovie	Mac, iPad	Безплатно	Лесно – средно	Безплатна програма за видеоредактиране от Apple. Идеална за начинаещи. Лесна за използване, но все пак предлага някои възможности.
Shotcut	PC, Mac	Безплатна	Средно	Безплатна програма за видеоредактиране с отворен код за всички компютърни платформи. Добър старт за по-сложни програми с някои възможности. Изисква малко практика в началото.
KdenLive	PC, Mac	Безплатен	Високо	Безплатна програма за видеоредактиране с отворен код за всички компютърни платформи. Предлага много възможности и изисква много време за усвояване.
Davinci Resolve	PC, Mac	Безплатна (Pro-версия 295.- Fr.)	Високо	Безплатна професионална програма за видеоредактиране за всички компютърни платформи. Предлага много възможности, но изисква много време за усвояване. Безплатната версия предлага всичко необходимо, а Pro-версията предлага още повече ефекти и преходи.
Adobe Premiere Elements	PC	От 80.- Fr.	Средно – Високо	Опростена версия на професионалната програма за монтаж на Adobe. Много ограничена в сравнение с пълната версия. Лицензът може да се закупи на изгодна цена на много места. По-лесна за работа и с по-малко възможности в сравнение с професионалната версия.
Final Cut Pro	Mac	350.- Fr.	Средно – Високо	Професионална програма за монтаж на Apple. Средно трудна за усвояване, с възможност за реализиране на много сложни проекти.
Adobe Premiere CC	PC, Mac	От 26.- Fr. на месец	Високо	Професионална програма за видеомонтаж от Adobe за всички компютърни платформи. Предлага много възможности, но изисква много време за усвояване. Може да се комбинира с други програми на Adobe (с по-скъпия абонамент от 75.- на месец).

Вграждане в уебсайта

За да покажете видеоклип на уебсайта на младежката група, препоръчително е да качите видеоклипа в YouTube и след това да го вградите. Това е най-лесният начин за интегриране на видеоклип в уебсайта.

Когато видеоклипът е видим в YouTube, можете да кликнете върху „Сподели“ и след това върху „Вгради“. След това YouTube генерира HTML код (iframe), който може да бъде вмъкнат в изходния код на уебсайта. Той може да изглежда например така:

Онлайн видеоръководство

В YouTube може да се намерят много добри уроци, които ви запознават с основните принципи на видеомонтажа или ви обясняват различните програми за монтаж. Каналът „[UrlaubsVideosMachen](#)“ обяснява по разбираем начин много програми за монтаж и основите на видеомонтажа.

Който иска да се запознае по-задълбочено с темата и да заснема сам видеоклипове, може да получи безплатен и качествен онлайн курс на уебсайта на швейцарската телевизия. Интерактивното ръководство е малко по-старо, но предоставя професионални знания за начинаещи по лесен начин. Интерактивни обяснения, контролни списъци в PDF формат и инструмент за видеомонтаж.

[Връзка към видеоръководството на SRF](#)

Внимание: за да отворите видеоръководството, е необходим [Ruffle](#), тъй като Flash вече не се разработва.

Източник на снимката

- Заглавна снимка: Интерфейс на *Adobe Premiere Elements 9*, предоставена от младежката група „Jungschar Schinznach“ / Мануел Майер
- Примерна снимка на софтуер за видеомонтаж: Предоставена от младежката група „Schinznach“ / Ноа Стадлер
- Видеоклипове: Предоставени от младежката група „Шинцнах“ / Мануел Майер
- Рекламно видео: Предоставено от младежката група „Бруннен“

Weitere Informationen

Етикети

[Връзки с обществеността](#)

Възраст

[8–12 години](#)

Брой участници

[1–20](#)

[20–30](#)

[30 – 100](#)

Библията

[Тази информация липсва.](#)

Материал

[Много работа](#)

Изтегляне на файлове

Няма изтегляне на файлове

KI Generierter Inhalt

Съдържание

Етикети

Възраст

Брой участници

Библията

Материал