

Tipps für Inputs

Klare, deutliche und langsame Sprache

Inhaltsbezogener Medieneinsatz

Sprechsprache sprechen, nicht Schreibsprache

Direkte Rede beim Erzählen

Möglichst nur Hauptsätze verwenden

Deutlich und kräftig beginnen

Zuhörer als vollen Partner auf Augenhöhe ansehen

Natürlichkeit, Freundlichkeit, Authentizität

Nicht immer dieselben Leute betrachten

Keine negativen Äusserungen über Personen

Wenig Wiederholungen

Aehm vermeiden

Nicht bei den alten Römern beginnen

Persönliche Beispiele machen betroffen

Augenkontakt zu allen Zuhörern halten

Anschauliche Beispiele

Wo sind meine Hände

Abwechslungsreich sprechen

Nicht auf die Uhr schauen

Wenige Fremdwörter gebrauchen

Guter Anfang und klarer Schluss

Keine Entschuldigungen am Anfang

Luther: „Tritt fest auf, machs Maul auf, hör bald auf.“